

Aufführungen 2004

- 1)
Demokratische Werkliste zur Ermittlung von Aufführungsentscheidungen, Repertoire 2003/2004
- 2)
Berlin, Gästehaus Gabler, 09.Januar 2004, Hauskonzert mit einer Einführung in die PROGRAMMUSIK. Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin Klaviervortrag „Ich wollte fliegen und erfand die Flügel“ Teil I (Dädalus) und II (Ikaros)
- 3)
Wrochem-Dvorák, ein Klavierabend anlässlich Dvoráks 100.Todesjahrs mit langer Pause, Imbiß und Getränken, 14.Februar 2004 Gablerhaus Zehlendorf Knesebeckstr.6, 17.00 Uhr
Johann Gottlob von Wrochem: "Ich wollte fliegen und erfand die Flügel", Werk für Sprecher und Klavier (4 Teile, 60 Minuten)
-Pause-18.00 bis 19.00 Uhr
Beginn 19.00 Uhr
Antonin Dvorák: Poetische Stimmungsbilder op. 85 (50 Minuten)
- 4)
Ennigerloh, Dielenabend im Pfarrhaus Enniger am 13. März 2004, um 20 Uhr
Johann Gottlob von Wrochem, Berlin, Klavierabend mit Werken von Franz Schubert und Frédéric Chopin, Programm vom 21. September 1998
Die Glocke vom 17. März 2004
- 5)
Prinz Louis – Ferdinand und sein musikalischer Umkreis,
19.März 2004, 19.30 Uhr, Potsdamer Verein Berliner Vorstadt, im Hause des Bundesvermögensamtes, Klavierabend Johann Gottlob von Wrochem, Berlin:
Louis Ferdinand Prinz von Preussen: Fuge g-Moll op.7
Johann Ludwig Dussek: Sonate in B-Dur op. 35 Nr.1
Johann Ludwig Dussek:Les Adieu – Rondo
W.A.Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport KV 573
Ludwig van Beethoven: Sonata quasi una Fantasia Es-Dur op.27 Nr.1
Ludwig van Beethoven: Sonata quasi una Fantasia cis-Moll op.27 Nr.2
- 6)
Klassik spezial im Kulturforum Lüneburg,
Antonin Dvorák zum 100.Todesjahr, Duo von Wrochem
Claudius von Wrochem, Violoncello, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier,
für Klavier solo: Poetische Stimmungsbilder op.85
für Cello und Klavier: Polonaise A-Dur komponiert 1879, opus posth.
Slawischer Tanz g-Moll op.46 Nr.8
Waldesruh Des-Dur op.68 Nr.5
Rondo g-Moll op.94, komponiert 1891
Moderation, Landeszeitung Lüneburg vom 27.April 2004
- 7)
Pößneck, Rathaus , 28. April 2004, 20 Uhr, Zyklus Meisterpianisten, Klavierabend
Schubert – Chopin, Johann Gottlob von Wrochem, Berlin, Programm vom 21.September 1998.
- 8)
Arnstadt, Gast- und Logenhaus „goldene Henne“,30.April 2004, 20 Uhr, Klavierabend,
Johann Gottlob von Wrochem, Berlin, Schubert- Chopin, Programm vom 21. September 1998
- 9)
Kohren-Sahlis, Schwind-Pavillon, 01.Mai 2004, 16 Uhr, Klaviernachmittag mit Moderation, Johann Gottlob von Wrochem, Berlin,
Antonin Dvorák: Poetische Stimmungsbilder op.85

10)

Berlin, Schloss Friedrichsfelde, 8.Mai 2004, 17 Uhr, Klavierkonzert. Prinz Louis Ferdinand und sein musikalischer Kreis, Programm vom 19.März 2004
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin.

11)

Oberstauen, Schloßbergklinik, 15.Mai 2004, 19.30 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Konzertpianist, Werke von Franz Schubert und Frédéric Chopin, Programm vom 21.09.1998
Allgäuer Anzeigebblatt vom 21.Mai 2004

12)

Lübbenau, Museumsnacht im Spreewald-Museum, 10.Juli 2004 um 20 Uhr, Klavierkonzert
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Antonin Dvorák: Poetische Stimmungsbilder op.85 und Juro Metsk: Klavierstück 1, 1988
Lausitzer Rundschau vom 12.Juli 2004

13)

Berlin-Zehlendorf, 2.demokratisches Konzert im Gästehaus Gabler, Knesebeckstr.6, 24.Juli 2004, 19 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Mozart: Phantasie c-Moll, Mozart: Sonate A-Dur, Beethoven: Appassionata; Händel : Suite A-Dur, Schubert: Wandererphantasie

14)

Berlin-Zehlendorf, 3.demokratisches Konzert im Gästehaus Gabler,Knesebeckstr.6, Ausstellungseröffnung Zeichnungen von Carola Biermann, 24.und 31.Juli 2004, Konzert: 18.00 Uhr , Es spielt der Berliner Pianist und Komponist Johann Gottlob von Wrochem, Folgende Werke erhielten die meisten Stimmen und gelangten auf diese Weise zum Vortrag: Haydn. Phantasie C-Dur, Liszt: Mephisto Walzer, Dvorák poetische Stimmungsbilder op.85 (Wahlliste vorhanden)

15)

Hans Hartmann spielt Johann G.v.Wrochems Stück für Klarinette 1987
am 6.8.2004 in der evang.Kirche Neuglobsow

16)

am 15.8.2004 in St.Sebastian in Baruth,

17)

am 24.09.2004 in der Dorfkirche Friedersdorf,

18)

am 02.10.2004 um 18 Uhr in der Martin-Luther-Kirche Hennigsdorf

19)

Klassik im Bürgerhaus am 16.Oktober 2004 um 19.30 Uhr in Berlin-Grünau, Stunde der Musik, Klavierabend, Johann Gottlob von Wrochem, Programm Prinz Louis Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Kreis, Programm vom 19.März 2004

20)

Berlin-Zehlendorf, Gästehaus Gabler, Knesebeckstr.6, 23.Oktober 2004, 17.00 Uhr Vernissage Bilder von Squaw H. Rose, 18.00 Uhr Konzert „Malerei und Klaviermusik“
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 01.03.2002.

21)

Berlin-Zehlendorf, Knesebeckstr.6, Gästehaus Gabler, 06.November 2004, 17 Uhr
Johann Gottlob von Wrochem, Mozart: Phantasie c-Moll, Mozart: Sonate A-Dur,
Beethoven: Mondscheinsonate, Appassionata

22)

Finissage der Ausstellung von Squaw H.Rose im Gästehaus Gabler am 13.November 2004, 18 Uhr Konzert mit Johann Gottlob von Wrochem mit dem Titel „Malerei und Klaviermusik“, mit Musikwerken von Wrochems und von Modest Mussorgsky, Programm vom 01.03.2002

23)

Potsdam, Galerie am Neuen Palais, 14.November 2004 um 13 Uhr Eröffnung des Herbstsalons 2004 mit dem Thema „am, im Fluß“
Johann Gottlob von Wrochem spielt Debussy: Reflets dans l'eau und Brahms: Rhapsodie g-Moll

24)

Luckenwalde, Stadttheater, 21.November 2004, 17 Uhr, Klavierkonzert
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist,
Wolfgang Amadeus Mozart; Phantasie c-Moll
J.G.v.Wrochem: Bilder einer Ausstellung
Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung 1874
Frédéric Chopin: 2.Sonate b-Moll op.35
Märkische Allgemeine vom 23.November 2004

25)

KönigsWusterhausen, Bürgerhaus Hanns Eisler, Neues klassisches Klavierprogramm,
18.Dezember 2004, 17 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin
Joseph Haydn: Phantasie C-Dur, Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur,
Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op.27 Nr.1
Robert Schumann: Symphonische Etüden op.13

26)

Nossen, Schloss Nossen, 31.Dezember 2004, 17 Uhr, Klavierkonzert mit
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Programm vom 18.12.2004

Aufführungen 2005

1)

Neujahrskonzert in Sonneberg, Gesellschaftshaus, 01.Januar 2005, 17.00 Uhr, mit Klavierwerken von Haydn, Mozart, Beethoven, Schumann. Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin. Programm vom 18. Dezember 2004
Rezension: „Freies Wort“ vom 04.Januar 2005

2)

Evangelische Kirche Neu Zauche, Konzert für Klarinette und Orgel am 24.April 2005 um 17.00 Uhr,
Hans Hartmann, Klarinettist, spielt Johann Gottlob von Wrochem: Stück für Klarinette solo, 1987

3)

Berlin, Stiftung Stadtmuseum, 30.April 2005, 17 Uhr, Schloss Friedrichsfelde,
Klavierkonzert Johann Gottlob von Wrochem, Themenkonzert „Prinz Louis - Ferdinand und sein musikalischer Umkreis“, Programm vom 19.März 2004

4)

Kohren-Sahlis, Schwind-Pavillon in Rüdigsdorf, 16.Mai 2005, 17 Uhr, Klavierkonzert,
Themenkonzert Prinz – Louis Ferdinand und sein musikalischer Umkreis, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004

5)

Zeulenroda, Rathaussaal, 20.Mai 2005 um 19.30 Uhr, Klavierabend, Themenkonzert
„Prinz Louis – Ferdinand und sein musikalischer Umkreis“, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004

6)

Friedenskirche Babelsberg, Kammermusiker Hans Hartmann spielt am 12.August 2005
Johann Gottlob von Wrochem: Stück für Klarinette solo 1987

7)

und am 20.August 2005 um 18 Uhr desgleichen in der ev.Kirche Stolzenhagen

8)

Potsdam, im Alten Rathaus, 26.August 2005, 19 Uhr, Kulturhaus und Verein zur Förderung musikalisch-literarischer Soiréen, Verein zur Förderung der Schönen Künste, der Gastfreundschaft sowie der Völkerverständigung e.V., Programm mit dem musikalischen Gesamtwerk Friedrich Nietzsches für Gesang und Klavier sowie Klavier solo,
Hegyesi Hudik Margit, Sängerin und Professorin für Gesang in Eger/Ungarn, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin
Programm vom 22.August 2000

9)

Pirna, Richard-Wagner-Museum Graupa, Programm und Mitwirkende wie am 26.August 2005, eine am Museumsdorf Graupa am 27.August 2005 um 15 Uhr anberaumte Aufführung des Gesamtschaffens Friedrich Nietzsches

10)

Berlin, Evangelische Kirchengemeinde Schönow-Buschgraben mit Verein zur Förderung der Schönen Künste, der Gastfreundschaft sowie der Völkerverständigung e.V., am 28.August 2005, 17 Uhr Prof. Margit Hudik und Johann Gottlob von Wrochem: Klavierlieder von Schubert, Schumann, Strauss, Mozart, Puccini, Webber

11)

Andreaskirche Teltow, 11.September 2005, 17 Uhr, Hans Hartmann spielt Stück für Klarinette solo 1987 von Johann Gottlob von Wrochem

12)

Berlin, Russisches Haus der Wissenschaft und Kultur, Glinka-Musiksalon,
ein russisches Programm mit Klaviermusik von Glinka, Tschaikowsky, Mussorgski, Skryabin
16.Oktober 2005, 15 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin
Michail Glinka: Mozartvariationen Es-Dur, Peter Tschaikowsky: Troika, Barcarolle, Humoresque,
Modest Moussorgsky: Bilder einer Ausstellung, Alexander Skryabin: 24 Préludes

13)

KönigsWusterhausen, Bürgerhaus Hanns Eisler, 23.Oktober 2005, 17 Uhr, Russisches Programm für Klavier, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Programm vom 16.Oktober 2005

14)

Grimma, Rathaussaal, 30.Oktober 2005, 15.00 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, „Ich wollte fliegen und erfand die Flügel“ nach dem „Poem vom Brunnen“ von Ales Rasanau
Pause
Frédéric Chopin : Sonate II in b-Moll op.35

15)

Eger/Ungarn, a Bartakovics Béla Müvelödési Központban, 15. November 2005, 18 Uhr
Hegyesi Hudik Margit, Sopran
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist
Friedrich Nietzsches musikalisches Lebenswerk. Programm vom 22.August 2000
Programm und Moderation auf Ungarisch.Fernsehaufzeichnung

Aufführungen 2006

1)

Ludwigsfelde, Kulturhaus, Neujahrskonzert, 04.Januar 2006, 20 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Mozart: Phantasie c-Moll, J.G.v.Wrochem: Bilder einer Ausstellung, auf der Leinwand: 6 Bilder von Squaw H. Rose, Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung, auf der Leinwand: die noch vorhandenen vier Bilder von Viktor Alexandrovitch Hartmann, Pause, Frédéric Chopin: 2.Klaviersonate b-Moll op.35

2)

Neusalza-Spremberg, Festsaal des Rathauses, Stunde der Musik, 03.Februar 2006, 19 Uhr,

Themenkonzert Prinz Louis Ferdinand und sein musikalischer Umkreis, Johann Gottlob von Wrochem, Programm vom 19. März 2004

3)

Löbau, Förster-Villa, Verein der Freunde und Förderer kreativer Künste e.V. Löbau, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, 04. Februar 2006, 19 Uhr, J.G.v.Wrochem: „Ich wollte fliegen und erfand die Flügel“, F.Liszt: Mephisto – Walzer Programm vom 26. Oktober 2003

4)

Berlin, Teehaus im Englischen Garten, Kunstamt Berlin-Tiergarten, 05. März 2006, 17 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 04. Januar 2006

5)

Berlin, Schloss Friedrichsfelde, Russische Komponisten, 25. März 2006, 17 Uhr, Klavierkonzert Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist Berlin, Programm vom 16. Oktober 2005

6)

Berlin, Russisches Haus, 02. April 2006, 15 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Russisches Programm vom 16. Oktober 2005

7)

Coswig/Anhalt, Rathaus, Ratssaal, 21. Mai 2006, 17 Uhr, Klavierkonzert, „Prinz Louis Ferdinand und sein musikalischer Umkreis“, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19. März 2004. Mitteldeutsche Zeitung vom 24. Mai 2006

8)

Fürstenwalde, Kulturfabrik GmbH, Themenkonzert „Prinz Louis Ferdinand und sein musikalischer Umkreis“, 11. Juni 2006, 17 Uhr, Klavierkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19. März 2004

9)

Berlin; Verein zur Förderung der Schönen Künste, der Gastfreundschaft sowie der Völkerverständigung e.V., Haus des Vereinsvorsitzenden, Zehlendorf, Knesebeckstr. 4 a, 30. Juli 2006 um 20 Uhr, Hauskonzert
Girma Yifrahewa, Pianist und Komponist, Addis Abeba /Äthiopien
spielt eigene Werke und Frédéric Chopin

10)

Spremberg, Schloss, Podiumssaal, 24. September 2006 um 17.00 Uhr, Themenkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Klavierkonzert, Prinz Louis- Ferdinand, und sein musikalischer Umkreis, Programm vom 19. März 2004

11)

Musikforum Katharinenkirche Stendal, Mozartjahr 2006; Solist Johann Gottlob von Wrochem, 30. September, 2006, 17 Uhr, Programm vom 19. März 2004

12)

Rudolstadt, die Heidecksburg, 06. Oktober 2006, 19.30 Uhr, Prinz-Louis- Ferdinand und sein musikalischer Kreis, Programm vom 19. März 2004, 19.30 Uhr, Klavierabend
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin

13)

Naumburg, Naumburg Haus, 07. Oktober 2006, 19.30 Uhr, Themenkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, KlangzeitNaumburg, Klavierabend, Prinz Louis –Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Programm vom 19. März 2004

14)

Athen, American College of Greece, 02. November 2006, 16.00 Uhr, Duo von Wrochem, Beethoven: Variationen F-Dur über ein Mädchen oder Weibchen

Mozart: Phantasie c-Moll für Klavier
Brahms: Sonate F-Dur op.99

15)

Bad Frankenhausen /Thüringen, Schloss, Kreisheimatmuseum, 11.November 2006, 16.00 Uhr, Themenkonzert, Prinz Louis – Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Johann Gottlob von Wrochem, Programm vom 19.März 2004

16)

Bad Lobenstein, Stadtverwaltung, 12. November 2006, 17.00 Uhr, Klavierkonzert, Themenkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, Prinz-Louis-Ferdinand von Preussen
Programm vom 19.März 2004

17)

Bad Liebenstein, Hotel Kaiserhof, 18.November 2006, 19.30 Uhr, Themenkonzert, Klavierabend, Prinz Louis-Ferdinand von Preussen, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004

18)

Konzert im Palais, Bad Köstritz, am 25.November 2006 um 19.30 Uhr, Klavierabend, Themenkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Prinz Louis-Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Programm vom 19.März 2004

19)

Berlin, Einladung zum Hauskonzert nach Berlin-Zehlendorf in die Knesebeckstr.4A

Thomas Lachaize, Saxophone, Bordeaux

Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist präsentieren:

J.G.v.Wrochem: Und was sagt Ursula dazu? Melodram für Klavier und Sprecher nach Lyrik von Ursula von Wrochem,

Paul Hindemith: Sonate für Saxophone und Klavier 1939

Claude Debussy: Rhapsodie für Saxophon und Klavier 1901-1911

Zugaben:

Charles Dornberger: Saxophone scandals

Rudy Wiedoeft: Sax-o-phun

Aufführungen 2007

1)

Berliner Jahreszeiten Salon, Meraner Str.7, Nähe Bayerischer Platz, Feier des Hundertsten Geburtstags des Malers Rudolf Heltzel, Johann Gottlob von Wrochem: Improvisation, Werke von Schubert, Bach, Chopin, Mozart

2)

Berlin-Steglitz-Zehlendorf, Schwartzsche Villa, 25. Februar, 2007, 19.00 Uhr, Klavierabend, Johann Gottlob von Wrochem, „Ich wollte fliegen und erfand die Flügel“; Frédéric Chopin: 2.Sonate b-Moll op.35, Programm vom 26.Oktober 2003

3)

Neustadt /Sachsen, Rathaus, Rathaussaal, 02.März 2007, 19.30 Uhr, Themenkonzert, Prinz Louis –Ferdinand von Preussen, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004,

4)

Meissen, Schauhalle des Porzellan-Museums, 24.März 2007, 20.00 Uhr, Klavierabend, Prinz Louis-Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Themenkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, Komponist; Berlin, Programm vom 19.März 2004

5)

Branitz, Branitzer Konzertverein e.V. Fryderyk Chopin, Branitzer Schlosskonzert, 1. April 2007, 19 Uhr, im Musikzimmer, Themenkonzert, Prinz Louis-Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004

- 6)
Wethen bei Warburg, Laurentius – Konvent, 08. April 2007, 17 Uhr, Themenkonzert,
Prinz-Louis- Ferdinand- von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Johann Gottlob
von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004
- 7)
Kassel, Augustinum, Festsaal, 09.April 2007, 17 Uhr, Themenkonzert, Prinz-Louis-Ferdinand- von
Preussen und sein musikalischer Umkreis, Johann Gottlob von Wrochem,
Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 19.März 2004
- 8)
Berlin-Karlshorst, Kulturhaus Treskowallee, 13.April 2007, 19.30 Uhr, Klavierabend
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin,
Scott Joplin: Original Rags, Maple Leaf Rag
Johann Gottlob von Wrochem: Ich wollte fliegen und erfand die Flügel für Sprecher und Klavier-
Melodram 2001 nach Text von A.Rasanau, übersetzt von E.Erb
Frédéric Chopin: 2.Sonate b-Moll op.35
- 9)
Bonn, Wohnstift Augustinum Bonn, 15. April 2007, 18.00 Uhr, Themenkonzert, Klavierabend
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Musik am Hof von Prinz Louis Ferdinand von
Preussen, Programm vom 19.März 2004
Rezension: von Thomas Kirchhoff
- 10)
Richard-Wagner-Museum Graupa, Lohengrinhaus, 28.April 2007, 15.00 Uhr,
Johann Gottlob von Wrochem, Klavier und Sprecher
Programmabfolge:
J.G.v.Wrochem: „Und was sagt Ursula dazu“? Melodram 2006 für Klavier und Sprecher
nach Texten von Ursula von Wrochem, Uraufführung
Richard Wagner: Albumblatt für Betty Schott
Frédéric Chopin: Sonate Nr.2 b-Moll
- 11)
Karlsruher Konzerte, Schloss Karlsburg, Barocksaal, 05.Oktober 2007, 18.30 Uhr, Klavier-
abend, Prinz Louis-Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Themen-
konzert, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom
19.März 2004
- 12)
Berlin, Justizvollzugsanstalt Plötzensee, Benefizkonzert, Johann Gottlob von Wrochem,
14.Oktober 2007, 11.00 – 12.45 Uhr Gottesdienst mit Musikprogramm:
Scott Joplin, W.A.Mozart, Beethoven: Sonate Es-Dur op.27 Nr.1
Sonate cis-Moll op.27 Nr.2
Gegen 12.45 verlässt J.G.v.Wrochem mit seinem Fahrer die Justizvollzugsanstalt, um eine weitere
Verpflichtung in Ziethen wahrzunehmen.
- 13)
Schloss Ziethen, 16766 Kremmen OT Groß Ziethen, 14.Oktober 2007, 16.00 Uhr,
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist , Berlin,
Prinz Louis-Ferdinand von Preussen und sein musikalischer Umkreis, Programm vom 19.
März 2004
- 14)
Berlin, Galerie Bellevue, 19.Oktober, 2007, 19.30 Uhr Klavierabend, Programmfolge:
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin,
J.G.v.Wrochem: Und was sagt Ursula dazu?
Melodram nach Lyrik von Ursula von Wrochem 2006
Frédéric Chopin: 12 Etüden op.25
- 15)
Kronach, ev. Christuskirche, Marius Popp, Organist, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier,

4. Internationaler Orgelzyklus, auf Tasten und mit Pfeifen. 28. Oktober 2007, 17 Uhr,
Bach: aus der Kunst der Fuge: Doppelfuge d-Moll, J.C.Bach: Sonate G-Dur, J.L.Krebs:
Konzert für zwei Cembali, a-Moll, J.G.v.Wrochem: ABC-Toccata, 131. Psalmfuge Rückzugs- CBA-
Ritornell 2000, Jean Langlais: Diptyque pour piano et orgue, Darius Milhaud: Scaramouche
Neue Presse Kronach vom 31.Oktober 2007, Fränkischer Tag Kronach, 30.10.2007

16)

Berlin – Grünau, Klassik im Bürgerhaus, Regattastr., 24.November 2007 , 19.30 Uhr
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist , Berlin, Themenkonzert, Schubert
und Chopin, Programm vom 21.September 1998

17)

Gesellschaft Historisches Berlin e.V., Langenbeck-Virchow-Haus der Berliner Med.Ges. BMG,
18.Dezember 2007 um 18 Uhr, der Tenor Ahme singt , begleitet von Johann Gottlob
von Wrochem am Klavier 4 Lieder von Prinz Louis Ferdinand, zu Gehör gelangen ebenfalls die Fuge
g-Moll des Prinzen und Mozarts Duport –Variationen für Klavier

Aufführungen 2008

1)

Berlin-Wannsee, ev. Kirchengemeinde, Gemeindegemeinschaft Schuchardtstr.,
23.Februar 2008, 17.00 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist,
J.G.v.Wrochem: „Und was sagt Ursula dazu?“, Chopin: 12 Etüden op.25

2)

Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf, Lesung mit Musik, Ales Rasanau, Dichter aus Minsk,
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, 24.Februar 2008, 15 Uhr,
Beethoven: Sonate Es-Dur op.27 Nr.1, Ales Rasanau: Poem vom Brunnen, J.G.v.Wrochem: „Ich
wollte fliegen und erfand die Flügel“

3)

Kultur- und Ausbildungswerk Berlin-Zehlendorf, 15.März 2008, 19.00 Uhr.
Klavierabend, Johann Gottlob von Wrochem: „Und was sagt Ursula dazu“?
Pause, Frédéric Chopin: 2. Sonate b-Moll op.35
Programm vom 26.Oktober 2003

4)

Neue Musik von Karl Heinz Wahren und Johann Gottlob von Wrochem
04.April 2008, 19 Uhr, Dahlemer Salon, Frau Barbara Müller, Schwendener Str.
J.G.v.Wrochem spielt „Und was sagt Ursula dazu“? sowie Klavierwerke von K.H.Wahren

5)

Bonn, Augustinum, Themenkonzert, Klavierabend, Schubert- Chopin, 25. April 2008,
19.30 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm
vom 21.September 1998

6)

Erfurt-Molsdorf, Schloss Molsdorf, Konzertagentur Thüringen, 21.Juni 2008, 19.30 Uhr,
Klavierabend, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Themenkonzert
Schubert – Chopin, Programm vom 21. September 1998

7)

Babelsberg , Friedenskirche, ev.Kirchengemeinde, Konzert Klarinette und Orgel, Klarinettist
Hans Hartmann spielt J.G.v.Wrochem: Stück für Soloklarinette 1987 am 22.August 2008, 20 Uhr

8)

desgleichen Dorfkirche Bergholz, am 30.August 2008, 17 Uhr

9)

Schwartzsche Villa, Berlin-Steglitz, der Verein zur Förderung der Schönen Künste, der
Gastfreundschaft sowie der Völkerverständigung e.V. präsentiert: Komponistenportrait

JOHANN GOTTLÖB VON WROCHEM, 28. September 2008, 18 Uhr mit folgenden Werken:
Bilder einer Ausstellung, Konkrete Musik 1977, Duo für Violine und Klavier 1966/71/2008,
Stück für Cello und Klavier 1984, Solostück I für Klarinette in B 1987, drei Kompositions-
Studien für Harfe 1985, der große Frieden 1991, Herr Reibholz am Rio de la Plata 1988,
Solostück II für Klarinette in B, 1992

Mitwirkende:

Wolfgang Bender, Violine, Katharina Hanstedt, Harfe, Sylvia Schmückle, Klarinette,
Claudius von Wrochem, Violoncello, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier

10)

Berlin, Schwartzsche Villa, Gruppe Neue Musik, 07. Oktober 2008 um 20.00 Uhr, Werke von
Wahren, Zapf, Siebert, Irányi, Humel, Hildebrandt
Als Pianist mitwirkend: Johann Gottlob von Wrochem

11)

Berlin, Dahlemer Kulturverein, Barbara Müller, 21. November 2008, Werke von Wahren, Irányi, Siebert

12)

Berlin, Rumänisches Kulturinstitut, Gruppe Neue Musik, Kammermusikabend, 02. Dezember
2008, 19.30 Uhr, Mitwirkend: Johann Gottlob von Wrochem, Klavier: Werke von
Irányi, Hildebrandt, Wahren, Zapf, Siebert, Humel.

13)

Gedenkfeier für Herrn Yosse Samuel Sokenou, am 22.12.2008 um 11.00 Uhr in der Kapelle des
St. Elisabeth-Friedhofs, Johann Gottlob von Wrochem: Klaviermusik von Franz Liszt,
ABC- Toccata, 131. Psalmfuge, CBA-Rückzugs-Ritornell, Gang zur Grabstätte

14)

1. Meisterkonzert, Konzert zur Jahreswende, Weserrenaissance Schloss Bevern, 28. Dezember
2008, 17.00 Uhr, eigene Werke und Werke von Joplin, Mozart, Chopin
Johann Gottlob von Wrochem: „Ich wollte fliegen und erfand die Flügel“ Teil I und II
Aufführung Nr.18
Täglicher Anzeiger vom 31. Dezember 2008 Dr. Stephan Jellinek

15)

Hohenwieden, SOS-Dorfgemeinschaft Grimmen-Hohenwieden, Vom Heiteren zum Dramatischen, von
der Klassik zur Moderne, am 27. März 2008
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist
Scott Joplin: Original Rags, Maple Leaf Rag
J.G.v.Wrochem: „Ich wollte fliegen und erfand die Flügel“
W.A.Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport
Frédéric Chopin : Sonate b-Moll op.35
Grimmener Ostsee-Zeitung vom 30. Dezember 2008
Das gleiche Programm wie am 28.12.2008

Aufführungen 2009

1)

Kuppenheim/Baden, Rathaus, „Aufforderung zum Tanz“, Klavierabend, 24. April 2009
20 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin,
Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz op.65,
Johann Gottlob von Wrochem: drei Klavierwerke über andalusische Impressionen nach drei Bildern
von Thomas Grochowiak, 1994
Johannes Brahms: zwei ungarische Tänze
g-Moll
d-Moll
Franz Schubert: 15 Walzer op.9 „Trauerwalzer“
Frédéric Chopin: Walzer h-Moll op. 69 Nr.2
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses op.54

2)

Graupa, Richard-Wagner- Museum, 26.September 2009, 15 Uhr,
Wagner und Nietzsche, Kultur-Werk-Wirkung,
das Handbuch, vorgestellt von Stefan Lorenz Sorgner, Friedrich-Schiller-Universität Jena
Johann Gottlob von Wrochem, Berlin, Klavier, Musikanteil:
Wagner: Lied ohne Worte, Sonate für das Album von Frau M.W.
Friedrich Nietzsche: Ermanarich-symphonische Dichtung
Heldenklage
Ungarischer Marsch

3)

Dresden, Carl-Maria-von-Weber-Museum, Tänze zum Weinfest, Klaviermusik von Weber bis Joplin,
27.09.2009 um 15 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier , Berlin
Carl-Maria- von-Weber: Klaviersonate As-Dur op.39
Carl-Maria-von-Weber: Aufforderung zum Tanz op.65
Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr 1 g-Moll
Ungarischer Tanz Nr.2, d-Moll
Franz Schubert: Trauerwaker op.9
Frédéric Chopin: Walzer h-Moll
Frédéric Chopin: aus drei neuen Etüden: Nr.3,As-Dur
Scott Joplin: Original Rags, Maple Leaf Rag

4)

Barockschloss Rammenau, Spiegelsaal, 04.Oktober 2009, 18.30 Uhr, berühmte Klavierwerke von
Franz Liszt, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin
Soirées de vienne: Valses-Caprices d'après Schubert 1 und 2
Consolations 1-6, 1850,
Liebesträume, Notturmo I – III, 1850,
Mephisto-Walzer
Große Etüden von Paganini, 1851, I – VI

5)

Oelsnitz/Vogtland, Katharinenkirche, 10.Oktober 2009, 16 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist
und Komponist, Berlin, spielt berühmte Klavierwerke von Franz Liszt:
3 Liebesträume, Notturmo I – III,
Mephistowalzer
Große Etüden von Paganini I – VI

6)

Ev.Christuskirche Kronach, 5.Internationaler Orgelzyklus Kronach 2009, 15.November 2009,
Marius Popp, Orgel, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier,
Werkfolge:Josef Blanco: Concierto für zwei Orgeln.
W.A.Mozart: Sonate D-Dur für zwei Klaviere
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonate D-Dur für zwei Klaviere
George Gershwin: Kubanische Ouvertüre
Igor Strawinsky: Russischer Tanz
Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 1 und 2

7)

Der Verein zur Förderung der Schönen Künste, der Gastfreundschaft sowie der Völkerverständigung
e.V. lädt ein zum HAUSKONZERT- DICHTERLESUNG
mit Martin Berg – Gedichten, Johann Gottlob von Wrochem, Vertonung am Klavier
in die Knesebeckstr. 4a in Berlin-Zehlendorf am 11.Dezember 2009 um 20 Uhr

Aufführungen 2010

1)

Branitz, Branitzer Schlosskonzert, Branitzer Konzertverein e.V.Fryderyk Chopin, 24.Januar 2010,
19.00 Uhr im Musiksaal von Schloss Branitz, „Hommage an Lucie Fürstin von Pückler-Muskau“,
Themenkonzert, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin
Schubert-Chopin vom 21.September 1998

2)

Müncheberg, Stadtpfarrkirche, Konzert für Orgel und Flügel, 14. Februar 2010, 17 Uhr,
Marius Popp, Orgel, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier, Programm vom 05. Oktober 1996

3)

Blankenfelde, Alte Aula, 05. März 2010, 19.30 Uhr, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und
Komponist, Berlin, Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 2 op. 39 in As-Dur, Aufforderung zum Tanz op. 65,
Des-Dur; Jürgen Kupfer: Toccata; J.G.v.Wrochem : Herr Reibholz am Rio
de la Plata 1988, Brahms, zwei ungarische Tänze, Felix Mendelssohn-Bartholdy: Variations
sérieuses

4)

Hamburg, Augustinum, Neumühlen 37, Augustinus Saal, Johann Gottlob von Wrochem,
Pianist und Komponist, neues Programm: Das Tier in der Musik, 23. März 2010, 17.00 Uhr

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Louis-Claude Daquin | Le coucou |
| 2. Claude Debussy | Jimbo's Lullaby |
| 3. Modest Mussorgsky | Bydlo |
| 4. Modest Mussorgsky | Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen |
| 5. Peter Tschaikowsky | Troika |
| 6. Robert Schumann | Ritter vom Steckenpferd |
| 7. Robert Schumann | Papillons op. 2 |
| 8. Edvard Grieg | Schmetterling op. 43 |
| 9. Edvard Grieg | Kuhreigen |
| 10. Béla Bartók | Bärentanz |
| 11. Béla Bartók | Märchen von der kleinen Fliege |
| 12. Domenico Scarlatti | Katzenfuge |
| 13. Johann Gottlob von Wrochem | aus Bilder einer Ausstellung 1992): der unverständliche Blick der Tiere auf die Technik |
| 14. Johann Gottlob von Wrochem | wehmütige Erinnerung an die brasilianischen Wälder |
| 15. Felix Mendelssohn-Bartholdy | Jägerlied |
| 16. Frédéric Chopin: | Adieu-Polnaise mit Trio nach Rossinis „diebischer Elster“ |

5)

Molsdorf bei Erfurt, Schloss Molsdorf, 3. April 2010, 19.30 Uhr, „Aufforderung zum Tanz“
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Klavierabend, Werkfolge:
Carl Maria von Weber: Klaviersonate As-Dur, op. 39, Aufforderung zum Tanz op. 65,
Johannes Brahms Ungarische Tänze Nr. 1 und Nr. 2
Franz Schubert: Trauerwalzer op. 9,
Frédéric Chopin : Walzer H-Moll op. 69, 2
Frédéric Chopin: aus drei Etüden Nr. 3 As-Dur
Scott Joplin: Original Rags, Maple Leaf Rag

6)

dasselbe Programm am 04. April 2010 auf der Creuzburg /Thüringen um 15.00 Uhr
Programm vom 03. April 2010, Konzertdirektion Thüringen

7)

Branitz, Schloss Branitz, Branitzer Konzertverein e.V. „Fryderyk Chopin, Sonderkonzert am
25. April, 2010 anlässlich der Neueinspielung des Blüthner-Konzertflügels im 20. Jahr des
Bestehens des Branitzer Konzertvereins. Johann Gottlob von Wrochem wurde dazu verpflichtet.
Carl Maria v. Weber: Aufforderung zum Tanz, Johannes Brahms: Ungarische Tänze Nr. 1 und 2,
Franz Schubert: Trauerwalzer, J.G.v.Wrochem: Erster und Zweiter Gräber aus der Vertonung
„Poem vom Brunnen“ von Ales Rasanau.
Der Märkische Bote vom 1. Mai 2010

8)

Bonn, Collegium Augustinum, 9. Mai 2010, 18 Uhr, Themenkonzert „das Tier in der Musik“
Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programm vom 23. März 2010

9)

Berlin-Charlottenburg, Epiphaniienkirche, Duo Orgel Klavier, Marius Popp, Orgel, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier, 13.August 2010, 20.00 Uhr

Johann Ludwig Krebs: Konzert a-Moll für zwei Klaviere

J.G.v.Wrochem: 131.Psalm für Orgel und Sprecher

W.A.Mozart: Sonate für zwei Klaviere D-Dur

Felix Mendelssohn-Bartholdi: Sonate für Orgel Nr.5 D-Dur

G.Gershwin:Cuban overture für zwei Klaviere

10)

Dieselben Musiker, dasselbe Programm, in der Kaiser-Friedrich-Gedächtnis Kirche im Hansaviertel Berlin am 14. August 2010

11)

Musikalische Vesper im Französischen Dom am Gendarmenmarkt zu Berlin, 15. August 2010, 16.00 Uhr, Dekanatskantor Marius Popp, Orgel, Johann Gottlob von Wrochem, Piano, Orgel

Johann Ludwig Krebs: Konzert a-Moll für zwei Klaviere

J.G.v.Wrochem: ABC-Toccat, 131.Psalmfuge und Rückzugs CBA –Ritornell für Orgel und Sprecher, George Gershwin: Cuban Overture für zwei Klaviere

12)

Bad Köstritz, Palais, 25. September 2010, 19.30 Uhr, Klavierabend mit Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin, Programmfolge:

Robert Schumann: Romanze Nr. 2 Fis-Dur op. 28 Nr.2, Papillons op. 2, Novelette Nr. 2 D-Dur op. 21,

J.G.v. Wrochem: Herr Reibholz am Rio de la Plata, Klavierstück 1988, Jürgen Kupfer:

Toccat, Frédéric Chopin : Polonaise b-Moll, œuvre posthume, komponiert 1826, Variations brillantes B-Dur op.12

13)

Berlin, Schloss Friedrichsfelde, zu Gast bei Prinz Louis Ferdinand von Preussen, Uraufführung, Klavierkonzert Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin.

23. Oktober 2010, 18.00 Uhr, Programmfolge:

Prinz Louis-Ferdinand von Preussen: Fuge g-Moll für Klavier

Larghetto B-Dur

Johann Gottlob von Wrochem: Vier Variationen im alten Stil zum Larghetto B-Dur-UA

Felix Mendelssohn-Bartholdy: drei Lieder ohne Worte op.19, 1-3

Variations sérieuses, d-Moll, op.54

Robert Schumann : Romanze Fis-Dur, op.28 Nr.2

Papillons, op.2

Novelette D-Dur op 21, Nr.2

Frédéric Chopin : Polonaise b-Moll, 1826

Variations brillantes B-Dur, op.12

14)

Kassel, Wohnstift Augustinum Kassel-Wilhelmshöhe, 27.Oktober 2010, 18.30 Uhr, Themenkonzert mit Moderation, Johann Gottlob von Wrochem, Pianist und Komponist, Berlin. DAS TIER IN DER MUSIK; Programm vom 23.März 2010

15)

Leichlingen bei Leverkusen, Braun und Brades, mit Klaus dem Geiger, 24. November, 2010, 20.00 Uhr

Felix Mendelssohn – Bartholdi: Konzert für Violine und Klavier in d-Moll,

begleitet von Streichorchester (hierbei Oktett, doppelt besetztes Streichquartett)

16)

Köln, Tersteegenhaus, Kunsthalle – Orchester, 26. November 2010, Klaus der Geiger, Johann Gottlob von Wrochem, Klavier, Felix Mendelssohn-Bartholdy: Konzert in d-Moll für Violine und Klavier mit Streichorchester